

## **ANBI**

Giften aan Stichting Erfgoed Stein kunnen, onder bepaalde voorwaarden, fiscaal aftrekbaar zijn. Meer informatie hierover kunt u vinden op de website van de [belastingdienst](#).

Hieronder vindt u de informatie die de belastingdienst gebruikt voor de beoordeling van de Stichting Erfgoed Stein als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

### **1. De statutaire naam:**

Stichting Erfgoed Stein

### **2. RSIN nummer: 802720572**

### **3. De contactgegevens:**

**Postadres:** Keerend 13, 6171 VR Stein

**Bezoekadres:** Hoppenkampstraat 14a, 6171 VP Stein

**Telefoon:** 046-4338919

**E-mail:** [secretariaat@stichtingerfgoedstein.nl](mailto:secretariaat@stichtingerfgoedstein.nl)

**Website:** <https://stichtingerfgoedstein.nl>

**KvK nummer:** 41072238

**Bankrekening:** NL71 RABO 0105 9123 01

### **3. Bestuur:**

Voorzitter: Mevr. P.M.J. Claessen

Secretaris: Dhr. E.M.A. Gorissen

Penningmeester: Dhr. W. Janssen

Bestuurslid: Dhr. W. Poeth

Bestuurslid: Mevr. B. Deuss

Bestuurslid: Dhr. R. Dormans

### **4. Beloningsbeleid:**

Stichting Erfgoed Stein is een vrijwilligersorganisatie, waarbij bestuursleden en vrijwilligers de door hun gemaakte kosten vergoed kunnen krijgen.

Zij worden op geen enkele wijze beloond voor hun werkzaamheden.

### **5. Doelstelling:**

De stichting stelt zich, zonder winstoogmerk, ten doel:

- a. Archeologische, cultuurhistorische, heemkundige en geologische verzamelingen in beeld en schrift te verwerven, te bewaren en te presenteren en informeert en inspireert op meerdere locaties en online een divers publiek.
- b. Het stimuleren van actieve ontmoetingen, het leggen van verbindingen met de gemeente en met de regio;
- c. Het cultureel erfgoed, archeologie, geologie en heemkunde in te zetten voor het versterken van het zelfbewustzijn van de inwoners van Stein en wijde omgeving

**Het algemeen doel van de Stichting is het behoud en het toegankelijk maken van het cultuur historisch erfgoed binnen de gemeente Stein!**

### **6. Financiële verantwoording:**

a. Geldwerving: De stichting verkrijgt gelden via subsidies, entreegelden, van de donateurs/partners, de "vrienden van", losse giften en via verkoop van boeken, publicaties.

b. Het vermogen van de Stichting wordt door het bestuur beheerd.

c. De gelden worden primair besteed aan de instandhouding van het Archeologisch museum, de sectie Heemkunde en het onderhoud van het Kloosterkerkhof. Verder aan de kosten die vrijwilligers

maken voor de stichting en aan de huur en onderhoud van de locatie. Ook is er geld nodig voor het organiseren van activiteiten. Er worden gelden gereserveerd voor toekomstige onderhoudskosten en mogelijke problemen met de huisvesting.

### **7. Beleidsplan:**

Ook voor het activiteitenplan 2025 - 2026 blijft de zorg bestaan dat de voorgenomen activiteiten ook daadwerkelijk gerealiseerd kunnen worden. Het bestuur moet expliciet aandacht blijven houden voor de veelheid aan activiteiten binnen de verschillende aandachtsgebieden en de druk die de enthousiaste vrijwilligers daardoor kunnen ervaren. Het zijn met name deze vrijwilligers, ons kostbaarste goed, die noodzakelijk zijn voor het realiseren van onze doelen. We mogen ons verheugen met de komst van aantal nieuwe vrijwilligers voor alle secties van de Stichting. Daarnaast is in 2024 een facilitair manager aangesteld die de Stichting in staat stelt op facilitair gebied "bij de tijd" te brengen.

Bovendien blijft het voor het bestuur een uitdaging om te kijken op wélke manier het museum dynamischer kan worden door vanuit de eigen presentatie en collectie goede lijnen naar het heden en de toekomst te trekken, door middel van het aanhaken op maatschappelijk relevante thema's. Daartoe behoort natuurlijk een uitgekiende marketing en communicatie bij. Het bestuur heeft daartoe in 2023 initiatieven ingezet, die de fysieke en online zichtbaarheid en uitstraling – middels een vernieuwde website en andere sociale media - van de activiteiten van de stichting en het museum in het bijzonder, hebben verhoogd en zijn de banden aangehaald met zusterstichtingen, met name het Historiehuis van de Maasvallei te Elsloo, "de Domijnen" te Sittard, het LGOG, met name de sectie Archeologie en stichting Gilde de Grave. Deze aanzetten zullen in het komende jaar verder worden gecontinueerd en zeker wat de "uitstraling" van de Stichting betreft verder uitgebouwd.

Het bestuur van Stichting Erfgoed Stein is in overleg met Stichting Limburgs Landschap over een nieuwe samenwerkingsovereenkomst waarbij ook de beheerstaak van de kasteelruïne in handen komt van SLL en de vrijwilligers, die voorheen werkzaam waren voor Stichting Erfgoed Stein, zullen dan "in dienst" zijn van SLL. Dit overleg zal dit jaar zijn beslag krijgen.

In het kader van duurzaamheid, klimaatverbetering en kostenbesparing zijn in 2023 zonnepanelen op het museumgebouw geplaatst en is gewisseld van energieleverancier. In het voorbije jaar en ook in 2025 zal verder worden ingezet op deze aspecten. Ondersteuning van de zijde van de gemeentelijke overheid is daar onontbeerlijk. Immers als Stichting Erfgoed Stein voeren we ook gemeentelijke taken uit.

#### Activiteiten 2025 - 2026: Bestuur

- Besturen van de stichting, het vorm geven aan de gestelde doelen en het begeleiden en ondersteunen bij voorgenomen activiteiten en projecten;
- Beheren/exploiteren van het Museum voor Grafcultuur, de Multifunctionele ruimte "De Hoppenkamp" (inclusief de Erfgoedwerkplaats) en het kloosterkerkhof van Stein;
- Beheren van de (archeologische, geschiedkundige en oudheidkundige) collecties en het documentatiecentrum;
- Bevorderen van de belangstelling, vergroten van de kennis en toegankelijk maken van (bronnen met betrekking tot) het cultureel erfgoed van Stein.
- Participatie in gemeentelijke projecten met betrekking tot het cultureel erfgoed van Stein (o.a. bij het tot stand brengen van het Kunst- en Cultuurbeleid 2023-2027 van de gemeente Stein), alsmede samenwerken met andere cultuurhistorische organisaties binnen de gemeente Stein;
- Periodiek ambtelijk en bestuurlijk overleg van een delegatie van het bestuur met de gemeente Stein over de voorgenomen plannen, de subsidievoorwaarden en de verduurzaming van het museum, immers in eigendom van de gemeente;

- Versterken van de samenwerking met aan de stichting verwante organisaties
- Goed financieel beheer en verwerven van subsidies en donaties ten behoeve van voorgenomen projecten en activiteiten
- Verwerven van “Vrienden van de Stichting”;
- Actieve werving van vrijwilligers voor alle secties binnen de stichting. Daarbij specifieke aandacht voor jongere vrijwilligers, die veeleer willen participeren bij / in projecten of deelactiviteiten in plaats van structurele inzet.

2024 was voor de Stichting een bijzonder jaar. Niet alleen werd het 60-jarig bestaan gevierd met allerlei bijzondere activiteiten, maar ook werd vol ingezet op de 80-jarige bevrijding van Stein. Daartoe werd een bijzondere tentoonstelling ingericht door een tweetal vrijwilligers van de sectie Heemkunde en werd de stichting in het bezit gesteld van een 6-tal historische filmpjes door de Imperial War Museums te Londen over die bijzondere dagen in 1944. Meerdere lezingen over diverse onderwerpen werden georganiseerd om het 60-jarig bestaan cachet te geven. Niet onvermeld mag blijven dat, conform een van de doelstellingen van de Stichting, bijzondere aandacht is uitgegaan naar jongeren. Elke 3<sup>e</sup> woensdagmiddag konden jeugdigen zich bekwamen in een thema behorende bij de workshop “ontdek de geschiedenis”. Daarnaast werd onder leiding van vrijwilligers van de sectie Archeologie samen met jongeren tot 12 jaar inhoud en vormgegeven aan het thema “leven als een Bandkeramieker”, wat geresulteerd heeft in de uitgifte van een prachtig boek. Een indrukwekkende tentoonstelling, “Achter de Heg”, over het lot van niet-gedoopte en op jonge leeftijd overleden kinderen mocht op een grote belangstelling rekenen. Niet vergeten mag worden de presentatie van het boek over het Julianakanaal. Een prachtig boek van de hand van een tweetal vrijwilligers van de sectie heemkunde waaraan meerdere jaren van research en schrijven is voorafgegaan.

Het bestuur en de vrijwilligers van Stichting Erfgoed Stein zetten voor 2025 in op:

- Het project Bandkeramiekcultuur in Limburg: een regionaal project op initiatief van Stichting Erfgoed Stein, in samenwerking met LEADER, voor de ontwikkeling van educatief beeldverhaal over de Bandkeramiekcultuur voor het primair onderwijs.
- De start van het specifieke educatieproject voor de Zuid-Limburgse basisscholen, vallende onder het bestuur van Kindante met o.m. een reizende tentoonstelling rond het thema Bankeramiek. Dit educatieproject is op initiatief van Stichting Erfgoed Stein tot stand gekomen.
- Deelname aan het gemeentelijke project “cultuurcafé”, waar op informele gepraat wordt over verschillende thema’s. Elke maand staat een ander onderwerp centraal, waarbij er volop ruimte is voor uitwisseling van ideeën en het versterken van het gemeentelijke culturele netwerk.
- Deelname aan de jaarprogrammering van de gemeente Stein om het culturele leven in de Steinse gemeenschap te versterken. Voor elk van de vijf clusters (Kunst, Cultuur, Erfgoed, Musea en Maatschappij) is daartoe een denktank opgericht. Deze bestaat uit vier ambassadeurs die hun expertise en betrokkenheid inbrengen. De denktank speelt een sleutelrol in het bevorderen van samenwerking, het stimuleren van nieuwe initiatieven en vormt een brug tussen de gemeente en culturele organisaties. Aan de denktank musea zal Stichting Erfgoed Stein een actieve bijdrage leveren.
- Medewerking vanuit de sectie Heemkunde aan het uitgeven van een historisch “plaatjesboek” over Stein e.o. van Albert Heijn/Jan Linders.
- Continuering van deelname aan de projectweken van SG Groenewald te Stein.
- Voortzetting van deelname aan PAN, een programma van ArchoHotspots. Het doel van PAN is om oudheidkundige vondsten in privé-bezit, met name metaalvondsten gevonden met behulp van een metaaldetector, te documenteren en online te publiceren, en zo de informatie over de vondsten en hun vondstlocatie beschikbaar te maken voor wetenschap, erfgoedonderzoek, musea en alle andere geïnteresseerden.

- We willen heel graag een betere en een meer structurele opstelling hebben voor onze bezoekers.
- Kinderen verbinden aan cultureel erfgoed is in 2025 een bijzonder aandachtspunt; zij vormen immers onze toekomstige generatie. Kortom "Cultuur verbindt"! Cultureel erfgoed verbindt ons allen!
- Dit houdt ook in dat we onze PR | Communicatie hier op gaan aanpassen. We zullen ook onder de deskundige leiding van Hein Meijer, onze huisstijl meer en meer samen gaan inzetten. Met als gevolg dat we een meer eenduidige uitstraling nastreven in woord en geschrift en in onze uitingen naar buiten toe. Dat maakt ook dat we op den duur nog beter herkenbaar zijn.