



Activiteitenplan

Stichting Erfgoed Stein

2023 - 2025



Activiteitenplan Stichting Erfgoed Stein 2023 - 2025

Ook voor het activiteitenplan 2023 - 2025 blijft de zorg bestaan dat de voorgenomen activiteiten ook daadwerkelijk gerealiseerd kunnen worden. Het bestuur moet expliciet aandacht blijven houden voor de veelheid aan activiteiten binnen de verschillende aandachtsgebieden en druk die de enthousiaste vrijwilligers daardoor kunnen ervaren. Het zijn met name deze vrijwilligers, ons kostbaarste goed, die noodzakelijk zijn voor het realiseren van onze doelen. Maar het zijn diezelfde vrijwilligers, die vooral de afgelopen jaren sterk geconfronteerd zijn geworden met de coronacrisis. Het heeft hun activiteiten ernstig bemoeilijkt. Een aantal vrijwilligers zijn met hun vrijwilligerswerk moeten stoppen.

Een tweede belangrijk aspect waar de stichting mee geconfronteerd is, zijn enkele wijzigingen binnen het bestuur. Verschillende persoonlijke redenen hebben hieraan ten grondslag gelegen. In 2022 zijn we er in gestaagd een nieuw bestuur samen te stellen. De nieuwe bestuursleden zullen zich de komende tijd de doelen van de stichting en van de verschillende secties eigen moeten maken.

Activiteiten 2023 - 2025: Bestuur

- Besturen van de stichting, het vorm geven aan de gestelde doelen en het begeleiden en ondersteunen bij voorgenomen activiteiten en projecten;
- Beheren / exploiteren van het Museum voor Grafcultuur, de Multifunctionele ruimte "De Hoppenkamp" (inclusief de Erfgoedwerkplaats), de kasteelruïne van Stein en het kloosterkerkhof van Stein;
- Beheren van de (archeologische, geschiedkundige en oudheidkundige) collecties en het documentatiecentrum;
- Bevorderen van de belangstelling, vergroten van de kennis en toegankelijk maken van (bronnen met betrekking tot) het cultureel erfgoed van Stein. In dit kader is in 2022 opnieuw de samenwerking met "De Domijnen" op gang gebracht en zal die samenwerking verder worden uitgebreid..
- Participatie in gemeentelijke projecten met betrekking tot het cultureel erfgoed van Stein (o.a. bij het tot stand brengen van het Kunst- en Cultuurbeleid 2023-2027 van de gemeente Stein), alsmede samenwerken met andere cultuurhistorische organisaties binnen de gemeente Stein.
- Het streven blijft dat minimaal tweejaarlijks een delegatie van het bestuur een gesprek heeft met de wethouder onder meer over de voorgenomen plannen.
- Versterken van de samenwerking met aan de stichting verwante organisaties
- Goed financieel beheer en verwerven van subsidies en donaties ten behoeve van voorgenomen projecten en activiteiten
- Verwerven van Vrienden van de Stichting;
- Actieve werving van vrijwilligers voor alle secties binnen de stichting. Daarbij specifieke aandacht voor jongere vrijwilligers, die veeleer willen participeren bij / in projecten of deelactiviteiten in plaats van structurele inzet.

Activiteiten 2023 - 2025: Algemene activiteiten

- Ondersteuning en begeleiding van de educatief medewerker. Met het oog op de a.s. pensionering van deze medewerker herbezinning over de mogelijkheden en gewenste inzet van welk type medewerker en door wie deze inzet kan worden betaald.
- Het jaarlijks organiseren van minimaal vier vergaderingen en/of bijeenkomsten voor de vrijwilligers en het tweejaarlijks organiseren van een uitstapje voor de vrijwilligers;
- Het jaarlijks organiseren van vier lezingen voor de eigen vrijwilligers en belangstellenden;
- Zorgdragen voor deskundigheidsuitwisseling bij en tussen de vrijwilligers van de verschillende secties.
- Het zorg dragen voor een tweejaarlijks activiteitenplan met daarvan afgeleid een jaarplanning en jaargenda;
- Jaarlijks verzorgen van een expositie in De Hoppenkamp.



- Realiseren van het openstellen van de kasteelruïne tijdens het Museumweekend, de Dag van het Kasteel en het Monumentenweekend. Desgewenst ondersteuning bieden aan de plaatselijke Halloweenactiviteit middels avondopenstelling van de kasteelruïne. Openstelling van de ruïne bij aanvragen voor rondleidingen (voor groepen vanaf tien personen) of het maken van bruids- en fotoreportages. Tevens streven tot openstelling van de kasteelruïne in de vakantiemaanden op de zondagmiddagen en zo mogelijk een vaste middag door de weeks.
- Openstelling van het Museum voor Grafcultuur. Vooral nog zijn de vaste openingstijden: op maandag, woensdag, vrijdag en (conform planning) op zondag van 13.00 tot 16.00 uur. Voor groepsbezoek, ook buiten de reguliere openingstijden op afspraak. Periodiek wordt geëvalueerd of de openingstijden moeten worden aangepast of kunnen worden uitgebreid. Geprobeerd wordt om ook enkele keren een avondopenstelling te realiseren, zo mogelijk in samenwerking met Gilde de Graven en het LGOG, sectie Archeologie.
- Toegankelijkheid van de Heemkunde: Vaste openingsuren voornamelijk: maandagavond van 19.00 tot 22.00 uur en woensdagmiddag van 13.30 tot 16.30 uur. Uitbreiding wordt overwogen.
- Toegankelijkheid tot de website en de Facebookpagina van de Stichting Erfgoed Stein bevorderen. Ook moet bezien worden hoe de collecties van de stichting online gepresenteerd kunnen worden.

Activiteiten 2023 - 2025: Projecten

- Marcom. Het nieuwe bestuur wil de komende jaren sterker inzetten op de marketing en communicatie van onze stichting. Op basis van een SWOT-analyse (sterkten, zwakten, kansen en bedreigingen) doelen formuleren om de maatschappelijke relevantie van de stichting sterker naar voren te kunnen brengen. Het beleid moet nauw aansluiten op de strategische uitgangspunten van het erfgoedbeleid van de gemeente Stein, moet hechte samenwerkingsverbanden aangaan met andere musea en relevante organisaties en meer structureel participeren in onderwijs en educatie. Grotere zichtbaarheid en herkenbaarheid creëren en partnerships met bedrijven opzetten. Om een en ander te bereiken interne en externe communicatie versterken en maatwerk leveren naar externe doelgroepen (overheden, bedrijven, fondsen, scholen, media e.d.)
- Verdere uitwerking en realisering van de tweede fase van het project "Van Stein tot Stonehenge", alsmede verkrijgen van de benodigde subsidies. Tot de tweede fase behoort ook de landmark (bouw van replica van een bandkeramische hut) op het pleintje bij het museum. Verder staat in de 2^e fase gepland: vervolg van wetenschappelijk en isotopenonderzoek; audiovisuele publiekspresentatie Steingraf; interactieve audiovisuele productie voor basisscholen; aanvullende presentatie van het Steingraf; een online presentatie van de tentoonstelling via de website van de stichting; en aanvullingen op de huidige tentoonstelling (o.a. computerpresentatie Romeins slangenhals- en parfumsflesje en presentatie LBK-3D-lijksilhouet).
- Voortzetting van en participatie in het project Bandkeramiekcultuur in Limburg: een regionaal project op initiatief van Stichting Erfgoed Stein, in samenwerking met LEADER, voor de ontwikkeling van educatief beeldverhaal over de Bandkeramiekcultuur voor het primair onderwijs.
- Voortzetting van het project "Wetste nog" als onderdeel van het project "Samen Ouder". "Samen Ouder" is in 2018 gestart en in samenwerking met het Streekmuseum Elsloo en het Dorps Ontmoetingscentrum (DOC) Elsloo uitgewerkt, met als doel kwetsbare ouderen uit het isolement te halen. Met "Wetste nog" worden maandelijks meerdere fotomiddagen gehouden onder meer in de verzorgingshuizen en ontmoetingscentra binnen de verschillende kernen van de gemeente. Naast het doel ouderen uit hun isolement te halen worden middels fotopresentaties en filmbeelden (o.a. nieuw uitgewerkt 'Stein van boven') herinneringen opgehaald en verhalen gedeeld.
- In samenwerking met SG Groenewald (voortgezet onderwijs) worden vanaf 2023 voor leerlingen VWO jaarlijks twee projectweken Cultureel Erfgoed gerealiseerd, waarbij ook 'verplichte' bezoeken aan het Museum voor Grafcultuur, de kasteelruïne en het Historiehuis van de Maasvallei.



- Voor 2023 staat voor de expositie in De Hoppenkamp gepland het tentoonstellen van vondsten van het Maasbandproject en verkregen stukken van particulieren, alsmede het tentoonstellen van schilderijen uit particulier bezit betreffende monumenten binnen de gemeente Stein.
- In het kader van duurzaamheid, klimaatverbetering en kostenbesparing realisering van (de financiering en) het plaatsen van zonnepanelen op het museumgebouw. Daartoe is een aanzienlijk, maar nog onvoldoende bedrag gereserveerd. Er zijn gesprekken gaande met de Gemeente Stein, als eigenaar van het gebouw.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Archeologie

- Nog steeds zeer urgent: verkrijgen van meer (gekwalficeerde) vrijwilligers t.b.v. het museum en de archeologie, opdat de openstelling van het museum gewaarborgd blijft, resp. uitgebreid kan worden.
- Binnen het bestuur zijn drie personen 'belast' met coördinatieactiviteiten op het gebied van archeologie: coördinerend, initiërend en wetenschappelijk. Hun taak is om de archeologie en de continuïteit binnen twee jaar meer uitgekristalliseerd te krijgen.
- Nagedacht wordt over de naamgeving van ons museum: Museum voor Grafcultuur. De naamgeving werpt een belemmering op voor potentiële bezoekers. Bovendien dekt de naamgeving niet de activiteiten en vondsten die binnen het museum en De Hoppenkamp te zien zijn. En het sluit niet aan om het regionale project en de gemeentelijke wens met betrekking tot het cultuurbeleid, om de Bandkeramiek meer leidend te laten zijn. Nagedacht wordt over naamswijziging in Museum voor Archeologie en Grafcultuur.
- Het aantal bezoekers voor het Museum voor Grafcultuur voldoet nog niet aan de gestelde doelen. Onder meer het tekort aan vrijwilligers voor deze sectie maakt dat het museum niet maximaal opengesteld kan worden. In samenwerking met Gilde de Graven en het LGOG sectie Archeologie worden inmiddels lezingen en (avond)rondleidingen verzorgd in het museum. Ook wordt het museum jaarlijks structureel bezocht door de VWO-brugklasleerlingen van SG Groenewald. Verder wordt promotie bewerkstelligd in samenwerking met derden (fietsroutes, brouwerij, scholen, verenigingen, enz.). Ook zal gestart worden met een maandelijks Archeologie inloopspreekuur,
- Subsidieaanvragen fase twee van de uitbreiding van het Museum voor Grafcultuur zijn ingediend bij de gemeente, provincie en subsidieverstrekters.
- Realiseren van een Landmark op het gazon voor het museum.
- Herinrichting en verdere uitwerking van de Erfgoedwerkplaats, alsmede de promotie van de erfgoedwerkplaats, primair binnen de onderwijsinstellingen binnen de gemeente Stein.
- De gedigitaliseerde archeologische collecties / objecten worden in een nieuw registratiesysteem opgenomen en beschreven. Eind 2022 is een demonstratie gegeven over de Atlantis (Museum) Software, dat door veel gemeenten, erfgoedorganisaties, musea en heemkundeverenigingen wordt gebruikt. In het systeem worden de collecties vastgelegd, die online gepresenteerd kunnen worden. Zeker in het licht van het nog vast te stellen Kunst- en Cultuurbeleid van de gemeente Stein zouden meerdere organisaties binnen de gemeente gebaad kunnen zijn met het aanschaffen en gebruikmaking van deze software.
- Restauratie archeologische objecten en ter zake subsidie verwerven. Prioriteit is gesteld voor de twee Romeinse askisten. Eén ervan op de kasteelruïne, die ter plaatse gerestaureerd wordt waarvan ook filmopnames. De ander wordt als object voor de ingang van het museum deels ondergronds geplaatst.
- De fotoarchieven van pater Munsters en dokter Beckers toegankelijk maken voor onderzoekers, alsmede de archeologische collectie van Jo Schaap.
- Samenwerking met archeologische musea in Limburg uitbreiden, alsmede participeren in regionale en landelijke projecten en activiteiten, zoals Archeopark, Bandkeramiek (Erfgoedlabel), Landelijke Archeodagen, Romeinenweek en Museum- en Monumentenweekenden.
- Een probleem dat de stichting tot nu toe niet heeft weten op te lossen is het feit, dat het museum rond de carnavalstijd vier weken haar deur moet sluiten en alle vitrines leeg moet halen. Jaarlijks trekken drie carnavalsoptochten langs het museum: op carnavalszondag, de kinderoptocht een week vóór de grote optocht, en de lemkesoptocht twee weken ná de grote optocht. Het geluid dat de carnavalswagens tijdens de optocht produceren zorgen voor een



dermate hoge trilling, dat de inhoud van de vitrines verschuift en zelfs van de plateaus afvalt. Ook de inhoud van de grafvondsten in het Merovingisch graf blijkt door te trillingen te verschuiven. De optochten worden door twee comités georganiseerd, maar het lukt niet om de route te verplaatsen. Derhalve moet opnieuw ook in 2023 het museum voor vier weken dicht.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Kasteel en Groen

- Stichting Het Limburgs Landschap (SLL) is sinds 2014 eigenaar van de ruïne, het kasteelpark en het kloosterkerkhof. Met deze stichting heeft Stichting Erfgoed Stein een beheerovereenkomst voor een periode van vijf jaar, dat stilzwijgend wordt verlengd. Beide stichtingen hebben een goed lopende samenwerking, ook v.w.b. projectsamenwerking, ruïne-onderhoud en groenonderhoud van zowel ruïne, motte, kasteelpark en kloosterkerkhof.
- In 2019 heeft een Cultuur- en Bouwhistorisch onderzoek van ruïne en kasteelpark plaatsgevonden op basis waarvan in oktober 2019 een overleg heeft plaatsgevonden met de Erfgoedcommissie van SLL. Het belangrijkste doel van het onderzoek en overleg was een basis / onderlegger leggen voor herbesteding en toekomstige (onderhouds)werkzaamheden. Tevens is in cultuurhistorisch opzicht een sterkere relatie gelegd tussen ruïne en parklandschap. Het historisch groen rondom de ruïne Stein is geen officieel beschermde Historische Buitenplaats, zoals het kasteelpark Elsloo dat wel is, maar voor het beheer en onderhoud benadert SLL deze wel zo. SLL is voornemens, liefst in samenspraak / samenwerking met o.a. de stichting en gemeente, om bepaalde historisch landschappelijke parkelementen terug te brengen in het kasteelpark, waaronder meer boomvariatie en herstel van het (zwanen)eiland.
- Voor SLL blijft gelden dat mede op basis van de beschikbare financiële mogelijkheden prioriteiten gesteld moeten worden ten aanzien van de onderhoudswerkzaamheden. In 2021 is de westzijde van de motte vrijgemaakt van bomen en struiken waardoor de motte en de ruïne zichtbaar is geworden vanuit het kasteelpark. In 2022 is de poorttoren geconsolideerd: vele blokken mergel zijn vervangen.
- Met betrekking tot de kasteelruïne blijft zorgwekkend de puttoren, de muren van de torenkelder, de lekkages in de kelders en dakbedekking van de woonvertrekken, de dakbedekking van de donjon en het verval van mergelblokken op diverse plaatsen op de ruïne. Rapportages, opgesteld door Monumentenwacht, moet helpen bij de prioritering van noodzakelijke werkzaamheden.
- In aansluiting op de Toeristische visie van de gemeente Stein en in samenwerking met de Toeristische werkgroep De Maaskentj zijn m.b.t. de omgeving van de kasteelruïne wandelroutes uitgezet en een familieproduct (het Auvermenkesmysterie) ontwikkeld. Gezien de sterke toename van het toerisme in (de omgeving van) Stein wordt de kasteelruïne in de zomermaanden extra opengesteld voor publiek.
- De kruidentuin zal in 2023 een verandering ondergaan: de kruidentuin in zijn geheel wordt grotendeels gebaseerd op de Karel de Grote kruidentuinen. In de vier vakken worden keukenkruiden, cosmetische-, geneeskundige- en verfkruiden geplaatst.
- Nog steeds zal worden nagestreefd om op de ruïne kleinschalige activiteiten te ontwikkelen, vooral ook voor kinderen, zoals werken met kruiden, ontwikkelen en uitzetten van een speurtocht met opdrachten, kinderspelen, workshops. Overwogen wordt om tijdens het monumentenweekend op een nog nader uit te werken idee deel te nemen aan de "kunstketting", dat georganiseerd wordt door de Culturele Werkgroep Stein.
- Het opstellen van een informatiebord bij de en/of in het kasteelpark is nog steeds in discussie. In samenwerking met de gemeente Stein moet gezorgd worden voor een goede bewegwijzering naar de locatie en naar het kloosterkerkhof.
- De oude TV en CD-Romspeler die in de rode toren staan zou vervangen moeten worden in een TV-scherm met de USB-ingang ten behoeve van het tonen van filmpjes.



Kloosterkerkhof

- Iedere laatste zaterdagochtend van de maand wordt door een vrijwilligersgroep van ca. 12-15 personen onderhoud gepleegd op het kloosterkerkhof. In 2022 was het tien jaar geleden dat het kerkhof is gerenoveerd. Het grote eikenhouten kruis is i.v.m. houtrot in 2022 vervangen. In 2023 wordt opnieuw groot onderhoud uitgevoerd: herbestrating van de paden, afvoeren van slechte grond en aanvoeren van nieuwe grond, herbeplanting van de vakken, etc. Bij het herplanten moet extra aandacht worden besteed dat opnieuw de zogenaamde stinzenplanten (o.a. bolgewassen) worden aangeplant, omdat deze van oudsher horen bij historische landschapsparken. Met betrekking tot deze activiteiten heeft opnieuw overleg plaatsgevonden met de twee congregaties.
- Grafadoptie wordt nog steeds gestimuleerd.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Heemkunde

- Continuering project "Weet je nog" en het project "Samen Ouder".
- Eveneens doorgaan met het "Aezelproject". AEZEL is de grootste genealogische en kadastrale databank voor stamboomonderzoek en onderzoek naar de geografische historie in de Nederlandse provincie Limburg. Onlangs is een belangrijke vernieuwing doorgevoerd, namelijk is de mogelijkheid dat heemkundeverenigingen en andere erfgoedorganisaties, maar ook individuele personen zonder kosten verhalen en collecties zelf op de AEZEL-website plaatsen in het thema Erfgoed. Onze stichting neemt nog een besluit hoe wij hier gebruik van willen maken.
- Bij de expositie in de Hoppenkamp in 2023 zal centraal staan het tentoonstellen van vondsten van het Maasbandproject en verkregen stukken van particulieren, alsmede het tentoonstellen van schilderijen uit particulier bezit betreffende monumenten binnen de gemeente Stein. Bezien wordt op welke wijze de locatie kan participeren aan de "kunstketting", dat tijdens het monumentenweekend door de CWS wordt georganiseerd.
- Opschonen van de boekencollectie. Boeken welke de kernactiviteiten van de stichting betreffen blijven uiteraard behouden.
- Het -al dan niet in samenwerking met de DOP's, Visit Zuid-Limburg en/of Toeristische werkgroep de Maaskentj of andere organisaties- verder ontwikkelen en uitwerken van wandel- en fietsroutes, die in directe relatie staan met de kernactiviteiten van de stichting. Deze routes kunnen onderdeel vormen van de zogenaamde arrangementen.
- Het verder ontwikkelen van arrangementen: het programmeren van dagdeelprogramma's, waarin een combinatie van activiteiten worden aangeboden, zoals een wandeling in Oud-Stein in combinatie met een bezoek aan het Museum voor Grafcultuur, de kasteelruïne en/of kloosterkerkhof, of in combinatie van activiteiten van een wandeling in Urmond en/of Oud-Elsloo, al dan niet in combinatie met het Streekmuseum / Historiehuis van de Maasvallei en/of de Sint Augustinuskerk in Elsloo of de Sint Martinuskerk in Stein. De arrangementen kunnen ook worden ontwikkeld met commerciële instellingen of bedrijven zoals de brouwerij De Fontein.
- In de zomer van 2021 zijn een aantal 'zomeractiviteiten' georganiseerd, o.a. i.s.m. I.V.N Stein en zijn een drietal uitstapjes georganiseerd voor bewoners van de drie Steinse verzorgingshuizen in het kader van het "Maasband-project". In overleg met de welzijnsmedewerkers van Vivantes wordt gekeken naar mogelijkheden deze uitstapjes in de toekomst te continueren.
- Elke maand wordt door enkele vrijwilligers kopie aangeleverd voor de rubriek Van Nul tot Nu in de editie VIA Stein van Dagblad De Limburger.
- Bezien wordt op welke wijze vanuit het bestuur of de sectie Heemkunde weer kan worden geparticipeerd in de Vereniging Heemkunde Zonder Grenzen.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Onderwijs en educatie

- Initiatieven vanuit scholen / leerkrachten, om het beschikbare cultuurhistorisch erfgoed toegankelijk te maken, worden ondersteund. Zo zijn er op verzoek van zowel een basisschool en het voortgezet onderwijs verzoeken gekomen voor een gastles Heraldiek. Deze gastlessen zijn gehouden in De Hoppenkamp. Onderzocht wordt of er in 2023 gastlessen / workshops kunnen worden georganiseerd in de Hoppenkamp, primair voor jongeren, maar mogelijk ook andere belangstellenden.



- In 2021 is in samenwerking met “De Domijnen, afdeling Educatie” een start gemaakt met het project ‘Reizen in de Tijd’. Reizen in de tijd verbindt basisscholen en musea door elf thema’s die passen bij elk type basisonderwijs. Voor scholen wordt het hierdoor eenvoudiger om eigen lesstof te verbinden aan museumbezoek. Voor het museum wordt in samenwerking met De Domeinen een lespakket uitgewerkt, terwijl inmiddels enkele vrijwilligers reeds de cursus ‘Van rondleiden naar begeleiden’ hebben gevolgd. M.b.t. de kasteelruïne heeft ook reeds een eerste oriëntatie plaatsgevonden.
- In 2022 is voor de derde keer de projectweek Erfgoed uitgevoerd, dat in samenwerking met SG Groenewald (voortgezet onderwijs) is ontwikkeld. Het project bestaat uit circa 35 onderwerpen, die allemaal betrekking hebben op verschillende aspecten van cultureel erfgoed. Met de opdrachten kunnen de leerlingengroepjes sterren verdienen. Drie ‘verplichte’ bezoeken: het Museum voor Grafcultuur, de kasteelruïne en het Historiehuis van de Maasvallei. Voor de tweede/derdejaars leerlingen VWO wordt in 2023 een projectweek uitgewerkt met betrekking tot de mijnen. Het verbindt de ontwikkelingen vanaf de legende van Zwentibold en de Graetheide tot en met Chemelot en haar verontreiniging. T.z.t. wordt gezien in hoeverre het project kan worden verbreed naar andere onderwijsniveaus.
- De stichting biedt studenten van de Lerarenopleiding stagemogelijkheid met betrekking tot de stage Erfgoed.
- Na de jaren dat als gevolg van Corona geen lezingen gehouden mochten worden is het streven om vanaf 2023 weer (vier?) lezingen te geven in de Hoppenkamp.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Collectiebeheer

- Er wordt een nieuw registratiesysteem aangeschaft ten behoeve van de registratie en beschrijving van de museumcollectie.
- Indien mogelijk worden bepaalde archeologische voorwerpen opnieuw aangeboden ter restauratie.
- Er moet een duidelijk registratiesysteem voorhanden zijn met betrekking tot
 - o de uitleen van voorwerpen (andere musea, restauratie e.d.)
 - o de uitleen van boeken en archiefstukken
 - o de inleen van voorwerpen. Bruikleenovereenkomsten moeten worden geactualiseerd.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie Marketing, Communicatie en Samenwerking

- Onder het hoofdstuk Projecten is reeds vermeld dat het nieuwe bestuur zich meer wil richten op de marketing en communicatie van en binnen de stichting, alsmede het willen versterken van de samenwerking met andere musea en culturele organisaties, het bedrijfsleven en het onderwijs. Als concrete activiteiten kan hierbij gedacht worden aan:
 - o Activiteiten beter op elkaar afstemmen en PR-activiteiten beter communiceren met de buitenwereld. Onderdeel hiervan is ook heldere afspraken wie welke administratie voert en bijhoudt en communiceert.
 - o Actief websitebeheer (via de coördinator PR), met name bijhouden van het actuele nieuws en actief beheer van de Facebookpagina. Meer frequent communiceren in en op diverse media.
 - o Optimalisatie en introductie van nieuwe communicatietools. Onderscheidende communicatie voor de secties en maatwerkcommunicatie voor externe doelgroepen
 - o Hechtere samenwerking met andere musea en relevante organisaties
 - o Uitbouw van het aantal vrijwilligers en Vrienden
 - o Opzetten van partnerships met bedrijfsleven
- De folders van de stichting moet worden hernieuwd, waarbij de activiteiten van de stichting helder worden verwoord.
- Uitwerken en/of het mede participeren bij de uitwerking van actueel en relevant informatie- en promotiemateriaal, om zowel de activiteiten van de stichting te promoten alsmede om het toerisme binnen de gemeente Stein te bevorderen. Samenstelling van de folder(s) en ander promotiemateriaal mogelijk in samenwerking met Visit Zuid-Limburg, de gemeente en/of de toeristische werkgroep De Maaskentj. Tevens zorg dragen voor verspreiding van foldermateriaal bij voorlichtingspunten, musea, hotels e.d.



- Deelname aan de toeristische werkgroep "De Maaskentj", waarin onder meer participeren Visit Zuid-Limburg, museumvertegenwoordigers en lokale horecaondernemers en waar nauw wordt samengewerkt met de Gemeente Stein.
- In samenwerking met het Historiehuis van de Maasvallei / Streekmuseum Elsloo wordt nagestreefd om nieuwe vrijwilligers te verwerven en op te leiden. Tevens wordt een programma opgezet voor gezamenlijke PR. De collectie foto's van het Historiehuis van de Maasvallei / Streekmuseum worden gescand en op onze NAS geplaatst en de fotocollecties van Stein en Elsloo worden toegankelijk gemaakt voor beide organisaties.

Activiteiten 2023 - 2025: sectie ICT en techniek

- De bestaande computers voldoen steeds minder aan de gestelde eisen. Bijkomend probleem is dat het bestaande besturingsprogramma van Windows in de nabije toekomst niet meer van updates zal worden voorzien en vervangen zal gaan worden door Windows elf, waar de bestaande computers niet op berekend zijn. In de loop van 2023 moet het bestuur zich beraden op vervanging of opwaardering van de bestaande apparatuur. Er is inmiddels al wel geld gereserveerd om het probleem op te lossen.
- Ook is de Stichting erin geslaagd, dankzij subsidies, een 40-tal tablets aan te schaffen, die ingezet worden om kwetsbare ouderen in de eigen omgeving te kunnen laten genieten van foto's en filmpjes uit vervlogen tijden. Komende jaren zal gekeken worden hoe deze tablets ook voor andere doelgroepen in gezet kunnen worden.
- Ons is aangeraden om op een andere manier gebruik te gaan maken van onze NAS, die een grote overcapaciteit heeft. Dit biedt de mogelijkheid dat bestuursleden van huis uit online werkzaamheden kunnen verrichten voor de stichting. Wellicht is het zelfs mogelijk om onze collega's uit Elsloo toegang te verlenen tot de overcapaciteit van de NAS.
- Ook is en wordt de fysieke infrastructuur voor de computers in de Hoppenkamp aangepast zodat meer mensen er gemakkelijker kunnen werken. Op de maandagavonden en woensdagmiddagen zijn er zoveel vrijwilligers van de sectie Heemkunde aanwezig, dat ruimte een nijpend probleem wordt. Er zijn verschillende activiteiten van deze sectie die erg succesvol zijn en zwaar gesubsidieerd, dat de beschikbare capaciteit tot problemen leidt. Meer spreiding in het gebruik van de computers verdeeld over meerdere dagdelen wordt overwogen.
- Tevens willen we ons gaan laten voorlichten over het gebruik van ICT-instrumenten voor de voorlichting over de andere onderdelen van de Stichting, zoals het gebruik van QR-codes en filmpjes, waardoor er tijdsafhankelijker gewerkt kan worden en de vrijwilligers niet altijd hoeven op te draven als er informatiebehoefte is.
- Techniek:
De technische groep heeft gezorgd voor een aangenamer werkklimaat in de Hoppenkamp door een adequate airco te laten plaatsen, die de abnormaal hoge temperaturen van de afgelopen zomers tot een aangename hoogte weet terug te brengen in de multifunctionele ruimte. Dit is natuurlijk tevens een energievreter en daardoor zijn we ons aan het beraden of we net de stap moeten nemen om zonnepanelen op het dak te plaatsen. Wij zijn van mening dat dit zou moeten kunnen en dat het ook de investering waard is op langere termijn. We hebben al laten berekenen dat het dak de extra last van de zonnepanelen kan dragen en is het wachten of de gemeente Stein, als eigenaar van het gebouw, ons gaat toestaan om de panelen op "hun" dak te plaatsen, maar daar verwachten we geen echte problemen bij, gezien de duurzaamheidsgolf die door het land gaat.

